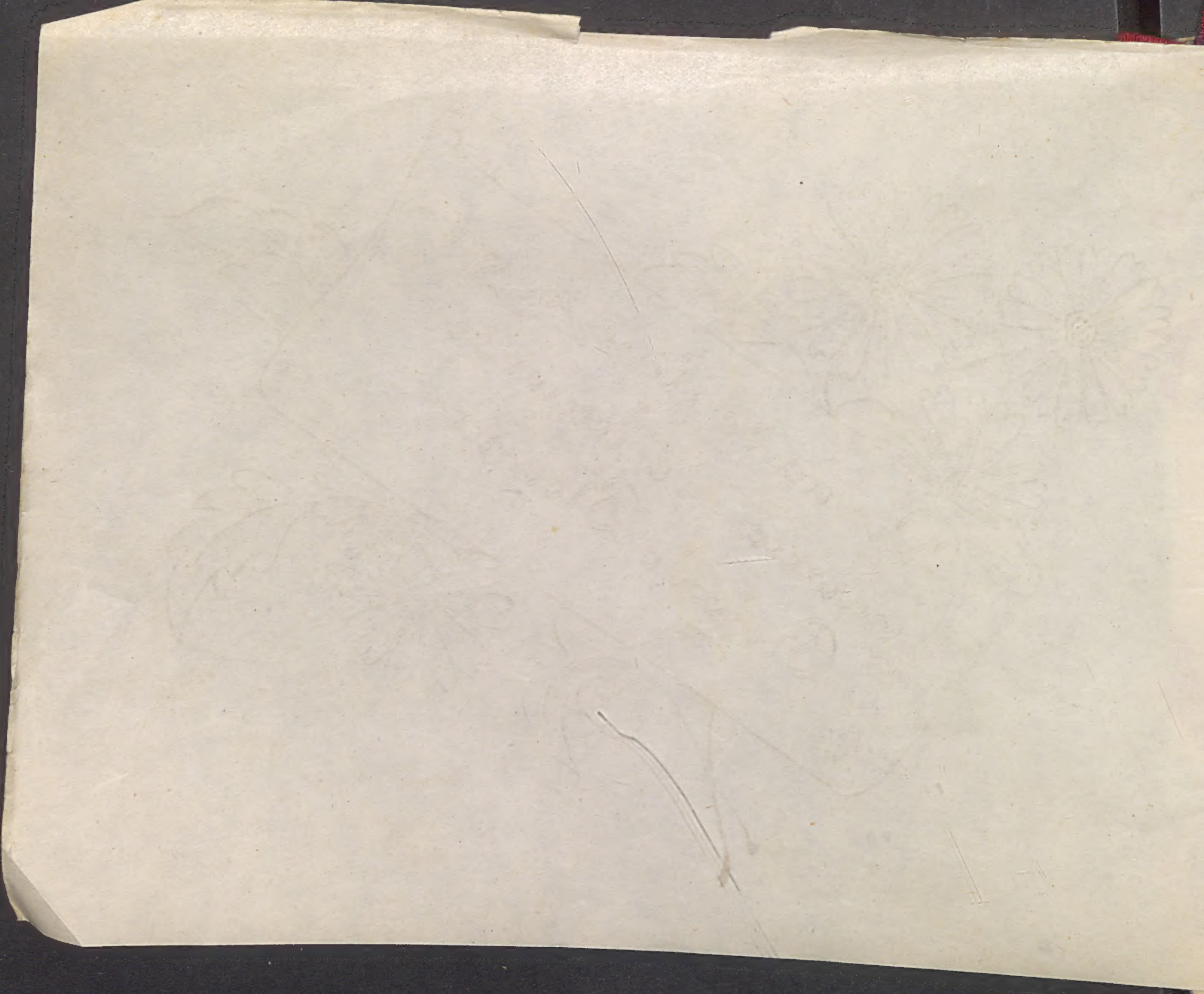
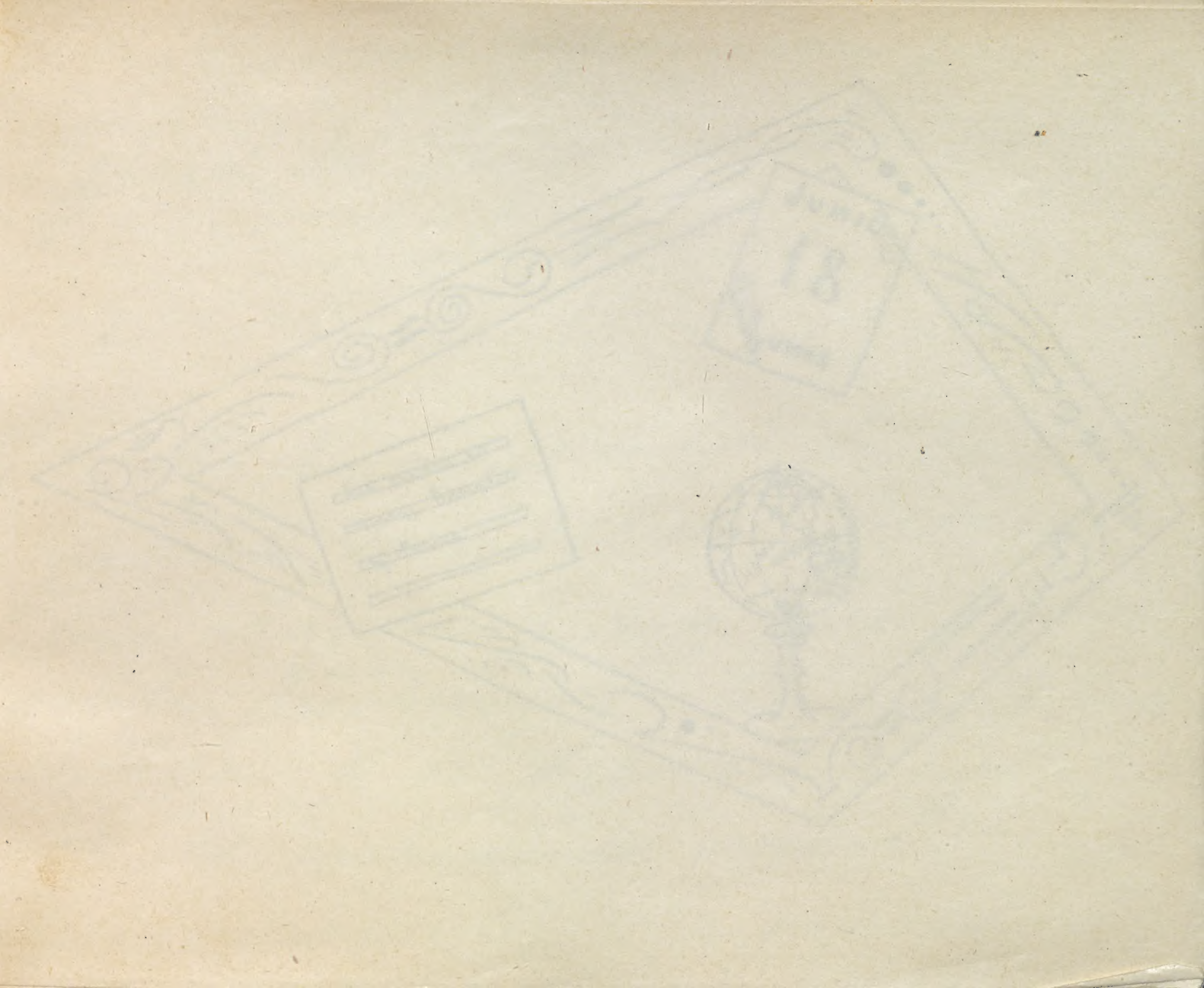

Diario de clases y pre-
paración de lecciones
Rosario Reyna

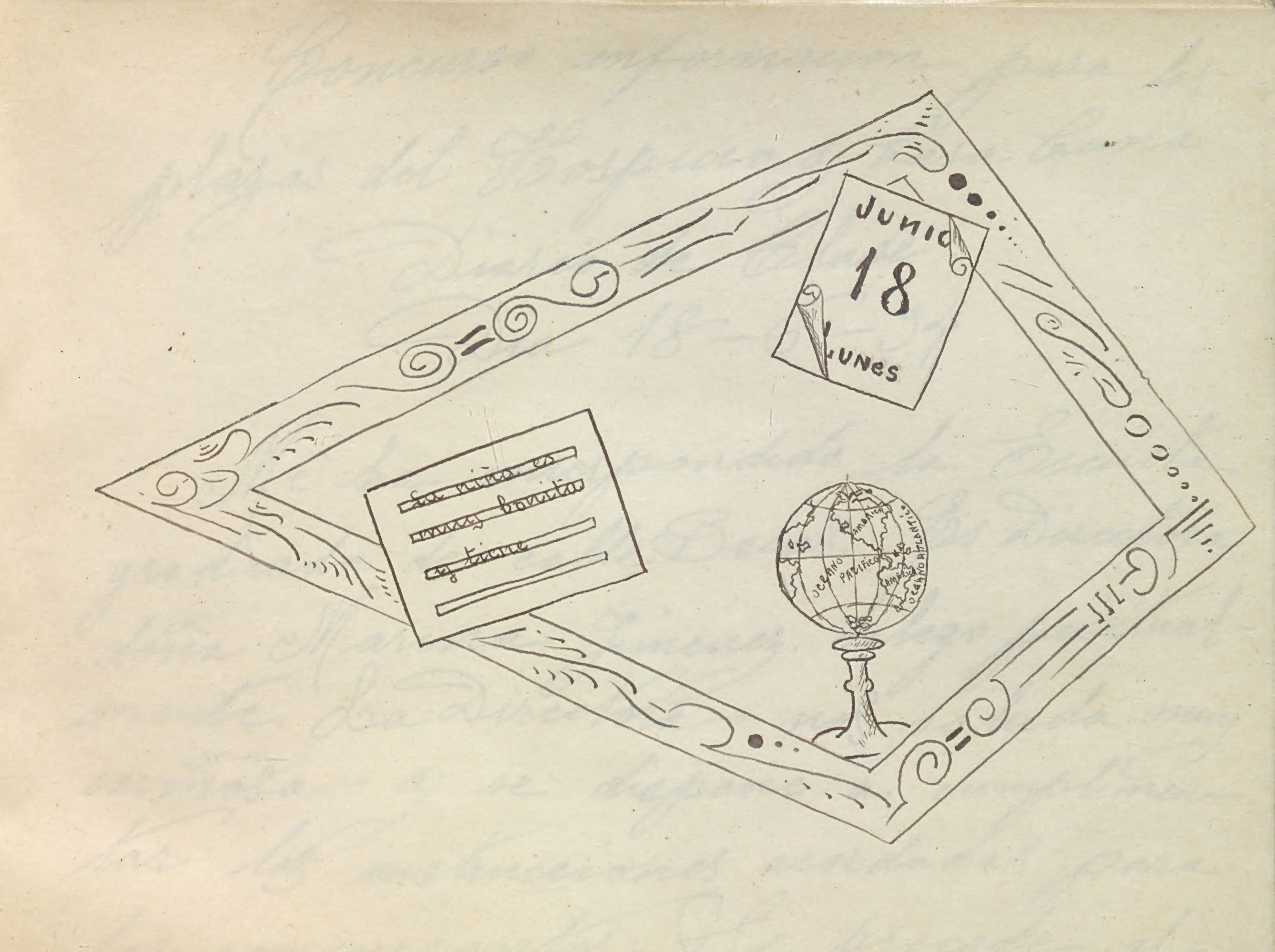


Concurso información a las plazas del Hospicio y Casa Cuna =

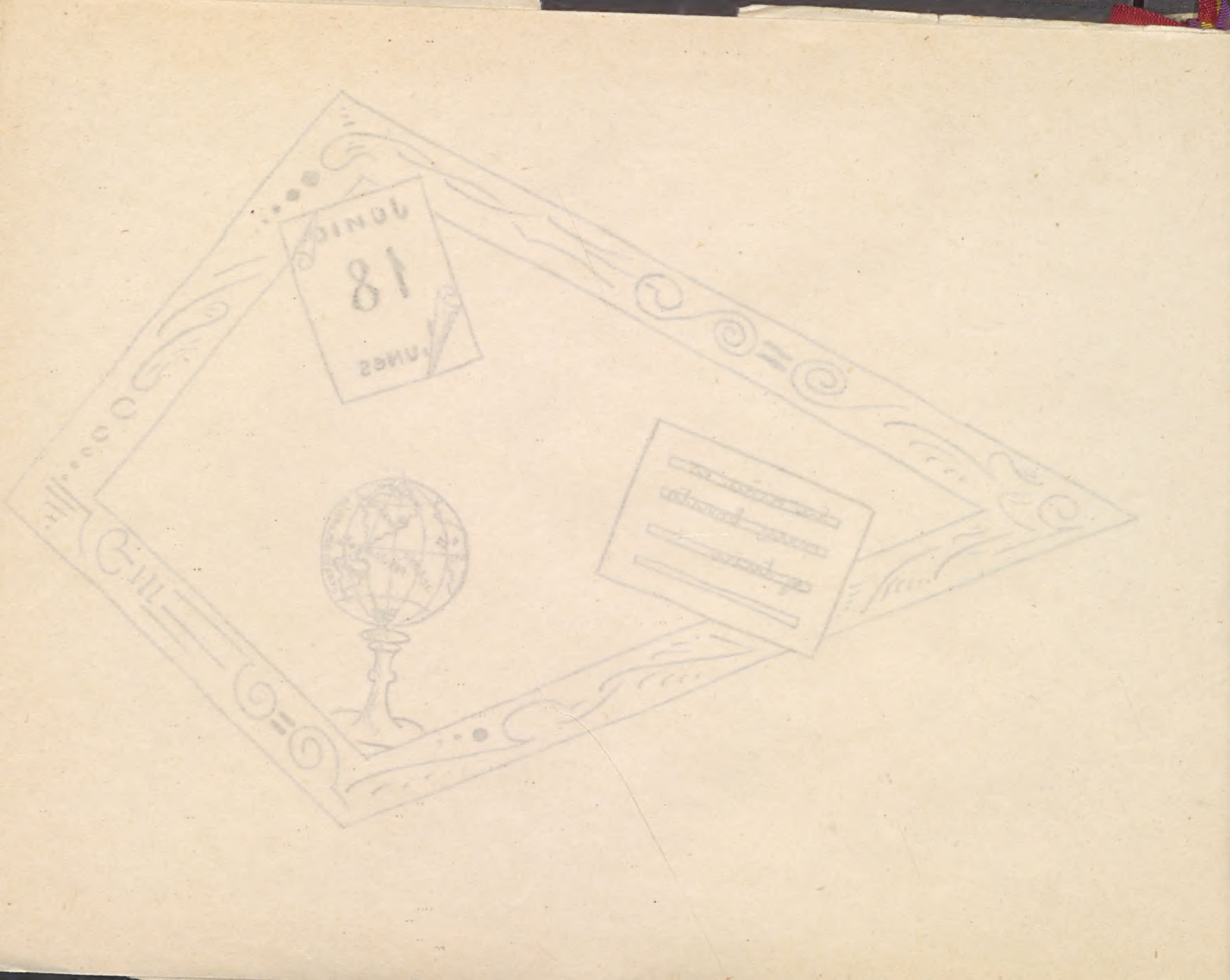
Concursante

Rosario Reyna - Maestra Nacional de Puebla de Cazalla





Junio
18
Lunes
La niña es
muy bonita
y tierna
AMERICA
OCEANO PACIFICO
AMERICA
OCEANO ATLANTICO



Concurso información para las plazas del Hospicio y Casa Cuna

Diario de Clase

Día 18-6-34

Me ha correspondido la Escuela graduada de calle Becas. Es Directora doña Marina Jimenez. Llego puntualmente. La Directora nos saluda muy cariñosa y se dispone a cumplimentar las instrucciones acordadas para las concursantes. Se procede al

sorteo de grados, correspondiendome el 1.º que regenta la Maestra doña María Estrada. Entramos. Saludamos a las niñas y me dispongo a trabajar. Nos entregan el programa y el horario. Vease el correspondiente a hoy, 18:

Primer grado.

Labores.

Lenguaje.-Insistir en la distinción entre nombres comunes y propios. Háblese tambien del singular y plural de los nombres.

Escritura.- Se formarán frases

en singular y se procurará que las niñas las trasladen al plural, copiando de la pizarra unas y otras

Recreo.

Geografía.— Volver a estudiar el contorno de España y sus accidentes.

Derecho.— Bienes propios y bienes ajenos. El derecho de propiedad y respeto a ese derecho.

Una lectura moral.

Horario

De 8 $\frac{1}{2}$ a 11 — Labores, Gramática, Ejer-

cicios de lenguaje y escritura

e 11 a $11\frac{1}{2}$ = Recreo

$11\frac{1}{2}$ a $1\frac{1}{2}$ = Geografía, Moral o Derecho. Explicación de la Constitución. Lecturas morales.

Empiezo a trabajar a la hora de la Gramática. Con ejemplos en abundancia hago distinguir a las niñas los nombres comunes y propios. Con los mismos nombres comunes diferenciamos el singular y el plural, en los casos acabados en vocal y en consonante.

Las niñas en sus pizarritas y luego en papel con lápiz copian frases en singular y plural, algunas de su invención.

Permanecen en el recreo media hora. Durante el mismo cultivan juegos educativos.

Al iniciar de nuevo la clase explicamos con el mapa a la vista el contorno de España y sus accidentes principales.

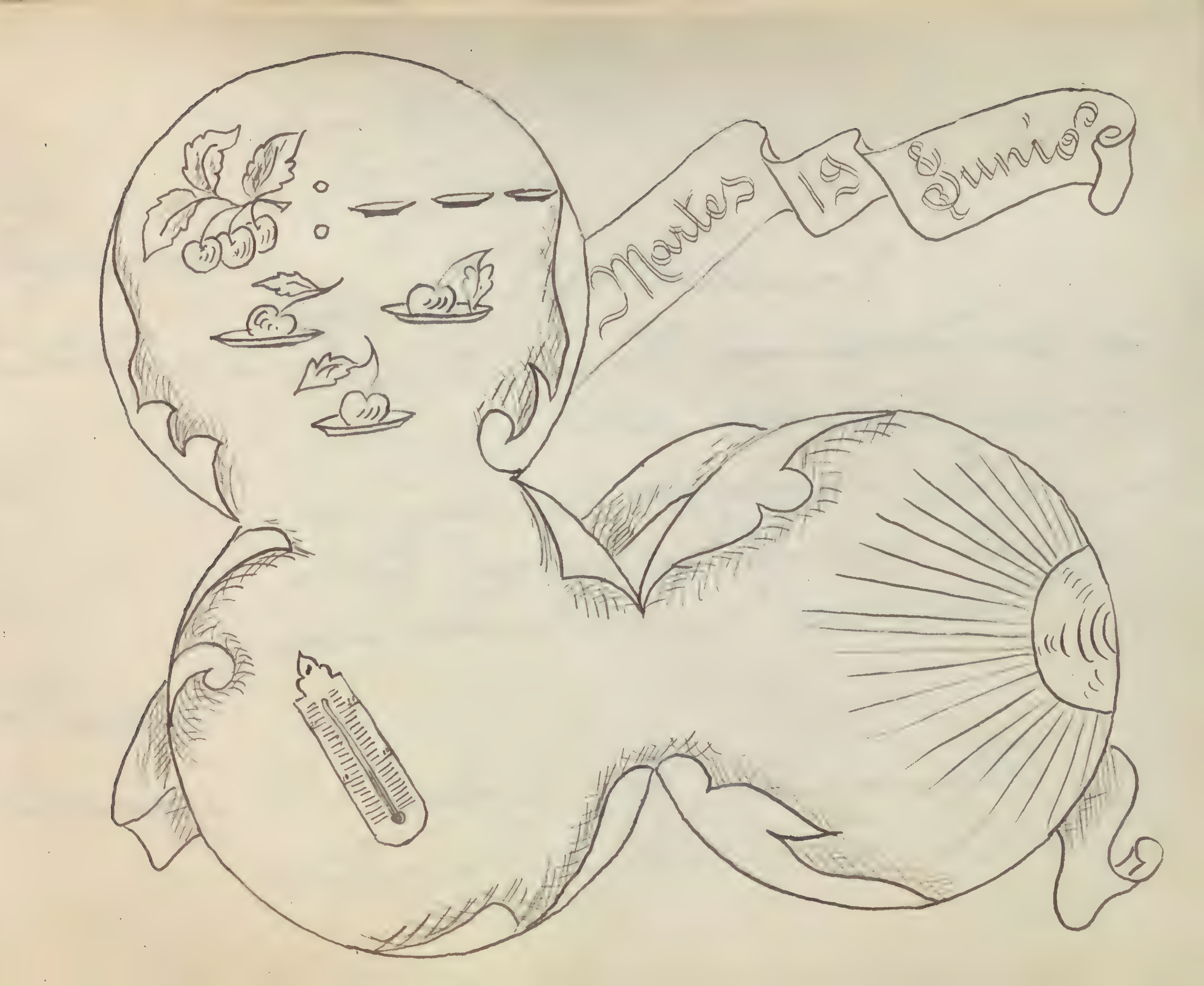
De Derecho desarrollé los bienes. Pongo ejemplos de objetos de las mismas niñas. Hago ver la necesidad de respetárselos las unas a las otras, lo que engendra el respeto a lo demas cuando

mayores.

Para lectura moral aprovechamos un cuentecillo del libro titulado "Angelito" "El niño pobre", sacando la moraleja consiguiente.

De todas las explicaciones hacemos la comprobación para cerciorarnos de la eficacia de la labor desarrollada. Hoy podemos anotar los halagüeños resultados de las mismas.

Rosario Reyna   Marina Jiménez


Martes
19
Junio



Dia 19-6-34.

1.er Grado

Programa:

Un trabajo manual.

Aritmética.= Insistir en el concepto de división y hacer numerosos ejercicios en que el dividendo tenga una o dos cifras, el divisor una y una también el cociente.

Recreo.=

Ciencias.= El calor y los termómetros

Alguna lectura científica.

Para trabajo manual he prepara-
do una muñeca recortable con sus ves-
tiditos. Al mismo tiempo que una de las
niñas mayorcitas realiza el trabajo en co-
laboración con las más adiestradas en el
manejo de la tijera, aprovechamos para
ejercicio de lenguaje las prendas que
componen el vestido, nombrándolas todas
ellas para sacar como consecuencia el
estudio del nombre substantivo. Ponemos
como ejemplo otros nombres de prendas
de vestir no usadas por la muñeca.

como chaleco, chaqueta etc. para completar la colección.
Las niñas formarán y escribirán frases poniendo como sujeto alguna prenda de vestir.

Enseñaremos a dividir intuitivamente usando el concepto sinónimo de partir. Presentaremos por ejemplo 3 caramelos que repartiré a 3 niñas, preguntando ¿cuantos corresponde a cada una? Seguiremos con mayor cantidad haciendo uso de ejemplos mas dificiles. Después dibujaremos en la pizarra 6 cerezas y 3 platos, poniendo los guarismos junto a los gráficos, e iniciaremos a-

las niñas con este ejemplo en la mecánica
de la división, sin complicaciones de la
terminología propia.

En el recreo cultivaremos uno de los
juegos educativos que conocemos.

Para dar idea de la temperatura
haremos uso de los mismos objetos que se
hallen al alcance de las niñas; estudia-
remos el calor animal en las mismas niñas.
Utilizaremos como material tres clases de ter-
mómetros: clínico, de temperatura ordinaria
y de baño. Haré que las niñas los exami-
nen muy detenidamente y realizaremos
las experiencias necesarias hasta demos-
trar la finalidad del aparato.

Como lectura científica leeremos

un capitulo de Angelito que se titula "El médico y que trata del termómetro. Sacaremos de la misma una consecuencia moral.

Material: Unas muñecas recortables. Termómetros. Tiza de colores. Pizarritas. Cuartillas y lápices. Caramelos. Encerado. Un vaso de metal con agua. Utensilio de alcohol para calentar el agua.

Martes — 19 junio

Entrada. Llegamos a las 8 ½ en punto. Todavía hay pocas niñas. Empezamos a trabajar en unas muñecas de recorte, sirviéndonos de ejercicio de lenguaje las prendas de vestir. Algunas las escribían en sus pizarritas y forman frases en las que entran vocablos que sirven para nombrar prendas de vestir.

En Aritmética expliqué la división. Primero intuitivamente lo hicimos con caramelos, lápices, que repartimos entre

niñas. Después en la pizarra ilustrando el caso con varios dibujitos. Las niñas se dieron perfectísima cuenta, demostrándonos su eficacia al hacer la comprobación.

Durante el recreo cultivamos unos fáciles juegos educativos.

De Ciencias Físicas tratamos del calor y los termómetros. Hacemos notar la diferencia de temperatura entre unos y otros cuerpos, haciendo uso del termómetro. Mostramos tres y hacemos experimentos con ellos a la sombra,

al sol, en el agua y en el cuerpo humano. La sencilla forma de intuir hace que las niñas capten admirablemente la explicación.

Para lectura científica han leído un capítulo del libro "Angelito" titulado "El médico" y que trata del termómetro.

Rosario Reyna

Marina Jiménez


Miércoles 20 Junio
Una víbora picó
a Manuel Bretón.
¿Murió Bretón? No por cierto...
La víbora reventó......
FRANCIA
NAVARRA
CASTILLA LA VIEJA
LEÓN
ARAGÓN
CATALUÑA
CASTILLA LA NUEVA
EXTREMADURA
VALENCIA
MURCIA
PORTUGAL
ANDALUCIA
AFRICA

Miércoles - 20 - Junio.

Programa.

Labores.

Lenguaje. - Lectura de un trozo escogido o de una poesía corta escrita de ante-mano en la pizarra. Copia de ella por las niñas tomando palabras de lo escrito hablar del acento.

Recreo.

Geografía. - Idea general de las regiones españolas procurando que las niñas aprendan nombres, situación y noticias interesantes de sus características (se emplearán las sesiones necesarias.)

Constitución.= Esplicación del art. 45 de la misma.

Una lectura o un cuento moral.

— — — — — — — — — — —

Labores.— Vestir una muñeca.

Preparación de la lección.

Escribiré en el encerado una poesía que leeré y haré que la repitan las niñas. Les haré observar y despues subrayar todas las palabras que lleven acento. Comentaremos la poesía y nombraremos las palabras que tienen acento prescindiendo de él para que noten la diferencia de sentido.

Diremos otras pocas hasta hacerles compren-

der que en toda palabra de mas de una silaba hay una que se pronuncia con mas fuerza que las demás, que este mayor esfuerzo es el acento y la silaba en que está se llama silaba dominante.

Ejercicios.– Distinguir la silaba dominante en varias palabras: nena, silla,

Ejercicios de invención.= Decir y escribir seis palabras agudas, seis llanas y seis esdrújulas. Mamá, papá, dátil, Cádiz, cántara

Recreo.– Juegos educativos

Geografia.— Nombraremos todas las regiones y estudiaremos la nuestra con sus accidentes: provincias, rios montañas, producciones etc. Nos valdremos del mapa, de un gráfico que haremos en la pizarra, de un mapa recortable y lo describiremos (forma expositiva) a manera de un viaje, haciendo alto en cada uno de los accidentes que encontremos. — — — — — — — — —

El art. 45 de la Constitución que trata de la conservación de monumentos

Hacemos el símil con el interés que en nuestras cosas ponemos en conservar los objetos valiosos y antiguos; igualmente el Estado se encarga de conservar y hacer respetar su conservación.

— — — — — —

Una lectura moral.— Un capítulo del libro de texto que llevan las niñas titulado "Ángelito". La comentaremos y se sacarán las consecuencias que se derivan de la misma—

Dia-20-Junio.

Los primeros momentos los dedicamos a las labores, continuando las que ya tenian empezadas.

A continuación escribimos un epigrama de cuatro versitos en la pizarra. Desplazamos algunos vocablos para explicar el acento prosódico y ortográfico. Escribimos algunos ejemplos mas, análogos a los explicados. Hago ver en que consiste la mayor emision de voz de una silaba con respecto a las demás, la diferencia entre el ortográ-

fico y el prosódico. La necesidad de pronunciar con corrección. Damos abundantes ejemplos de palabras agudas, llanas y esdrúju-las, hasta que las niñas las distingan per-fectamente. Escriben en sus cuartillas seis de cada clase. En la comprobación defini-mos el acento y las niñas lo dicen por cuenta propia, lo que demuestra que la han aprendido.

Recreo.- Juegos educativos

En Geografía preparamos un mapa nacional. Nombramos las regiones pero

estudiamos solamente Andalucia con sus accidentes. La describimos a manera de viaje, parándonos en los rios, montañas, poblaciones mas importantes, etc.

Estudiamos las producciones y caracteristicas de cada comarca. Hacemos el gráfico en el encerado y recortamos un mapa regional para que las niñas distingan bien cada una.

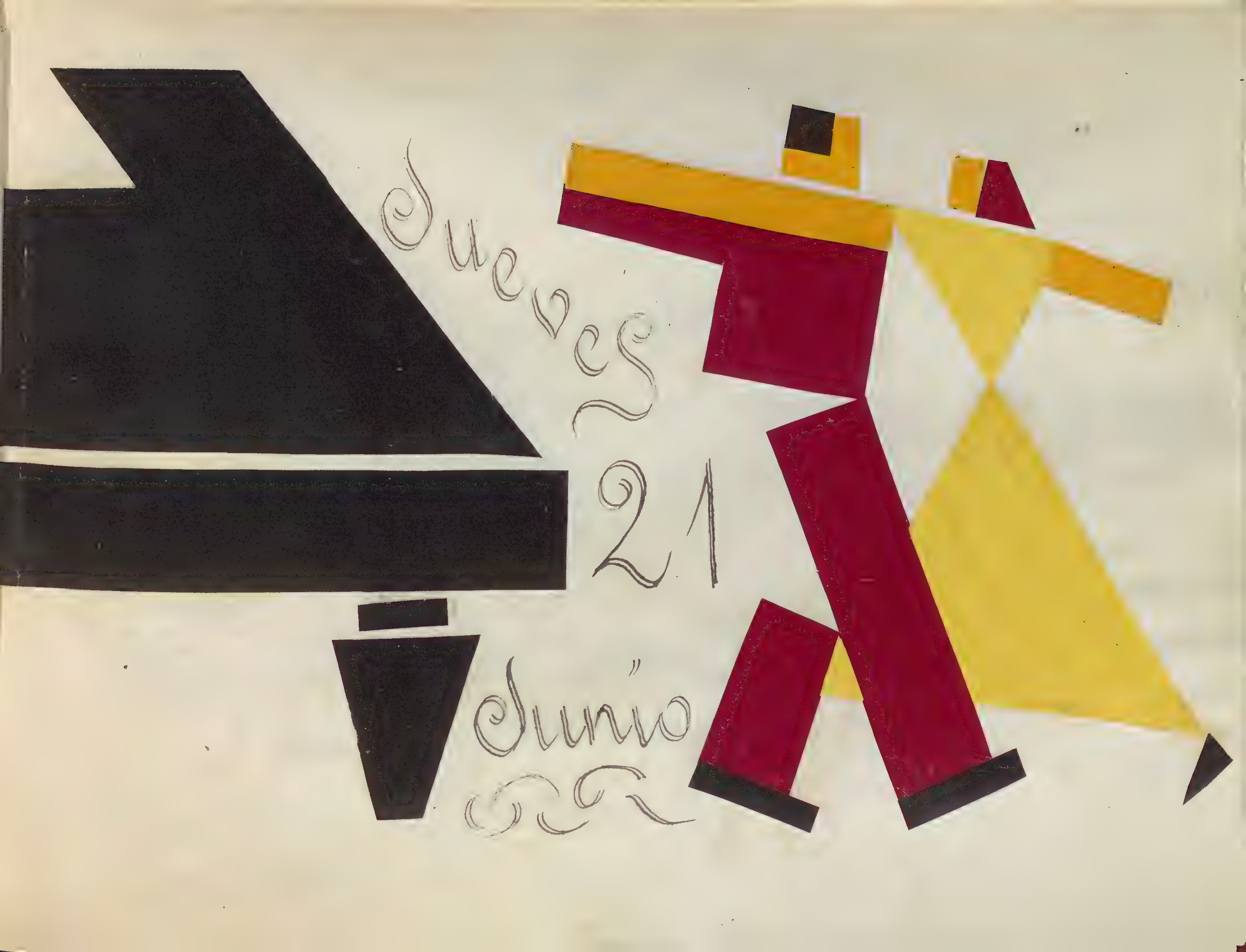
Leemos y explicamos el articulo 45 de la Constitución, basándonos en objetos que poseen las mismas niñas o sus padres. El por qué las debemos respetar y la necesi-

dad de que el Estado se encargue de conservar los monumentos.

Hacemos una lectura moral sacando la consecuencia, despues de comentarla y dialogar con las niñas.

Salen ordenadamente haciendo unas evoluciones mientras cantan.

Rosario Reyna   Marina Jimenez


Jueves
21
Junio

Jueves - 21 - Junio.

Programa:

Labores.

Geometría = De los polígonos en general.

Escritura. en papel de dos rayas de un resumen cortito de lo esplicado, o de un trozo escogido, copiando de la pizarra.

Recreo.

Historia. - Las vías de comunicación en el transcurso del tiempo.

Fisiología e Higiene. - Ligera idea de los sentidos. Sus órganos e higiene de los

mismos.

Una lectura recreativa.

Labores. = Continuar las que tienen empezadas.

De los polígonos en general. = Con unos palitos que representarán las líneas haremos la primera figura poligonal que podemos representar, el triángulo, mostraremos algunos objetos que tengan esta forma, la dibujaremos en la pizarra. Y, por último lo

haremos de papel y de cartón. Igualmente procederemos con el cuadrilátero, pentágono, y exágono. Al final tomando como base los polígonos trazaremos dibujos de aplicación.

Las niñas harán el resumen en papel de dos rayas, definiendo el polígono y el nombre que reciben los de tres lados, cuatro, cinco, seis, etc. copiando del que se haya hecho en el encerado.

Recreo.- Juegos educativos.

Historia = Vías de comunicación en el transcurso del tiempo. - Preguntaremos si ha viajado alguna niña; si el viaje lo ha hecho en tren, en auto, etc. Pasaremos a los medios de que se valían en la antigüedad. Daremos los nombres de todas las clases de vías, de comunicación y de los vehículos. Hemos preparado de trabajo manual un carrito, un auto, un tren, un barco, un aeroplano, para que intuitivamente se den cuenta las niñas. Haremos breve historia a manera de cuentecillo de las distintas vías de comu-

nicación. Nos auxiliaremos tambien de un mapa y de algunos gráficos.

Los sentidos corporales. = Presentamos un objeto y preguntaré la forma, el color, etc. todo ello lo conocemos por la vista. Hablaré del organo de la vista. Haremos ruido y decimos por qué nos enteramos. Describiremos el oido. Y así continuamos con el olfato, gusto y tacto.

Como lectura recreativa leeremos "Boda en el campo" del libro ¿Quieres que te cuente un cuento?

Diario de clase - Jueves 21 junio

Labores. - Hemos continuado con las que ya venian haciendo de otros dias.

Para los poligonos empezamos por estudiar las superficies que habia a nuestra vista: la mesa, un cuadro, el tintero, etc. después las dibujamos en la pizarra. A continuación hacemos con palillos de dientes el triangulo, cuadrilátero, pentagono y exagono. Demostramos como con menos de tres lados no puede haber figura poligonal.

Las niñas citan ejemplos de los objetos que tienen estas figuras. Con un metro plegable y con alambre hacemos muchos polígonos.

Las niñas redactan el resumen en sus cuartillas con lápiz estampando la definición del polígono, con sus elementos lados y vértices, y los nombres de los de tres y cuatro lados.

Recreo.- Juegos educativos.

Para las vias de comunicación empezamos preguntando a las niñas si han viajado alguna vez y como lo han hecho. Por

deducción obtenemos todas las clases de vias de comunicación y medios de locomoción. Sendero, camino, carretera, ferrovia, via marítima, aérea, telégrafo, etc.; carreta, tartana, coche, auto, tren, barco, aeroplano. Todo ello lo ven las niñas en objetos de madera y cartón y en un mapa de comunicaciones que hemos preparado al efecto. Nos auxiliamos también de algunos gráficos. Además las niñas van nombrando todos los vehículos que han visto, ello ha constituido la mejar intuición.

De Fisiologia hemos estudiado los sentidos corporales valiéndonos de algunas de las cosas que se hallaban a nuestro alcance: color, forma, tamaño etc. de un tintero; donde reside la vista, donde tenemos los ojos.

Hicimos ruido y hemos producido sonidos para el oido. Con una flor explicamos los olores. Gustaron las niñas un cuerpo salado y otro dulce y pasamos al gusto. y tocaron lija, seda y varios objetos para las impresiones tactiles. Recomendé los preceptos higiénicos de cada sentido para que los practiquen.

Para lectura recreativa dimos el capítulo del libro ¿"Quieres que te cuente un cuento? titulado "Boda en el campo" Se comentaron los conceptos mas salientes y sacamos una consecuencia moral.

Rosario Rayng   Marina Jiménez



Viernes
22 de Junio



Día - 22 - Junio.

Programa. =

Un trabajo manual.

Aritmética. — El litro, el medio litro y el doble litro. Medir líquidos y materias secas.

Recreo.

Ciencias. = Estudio ligero de las aves. Alguna lectura relacionada con el tema esplicado.

Material.– Unos recortes con figuras poligonales. Un litro, un medio litro y un doble litro de madera y metal de uso corriente. Uno de cartulina de trabajo manual. Tiza y pizarra para el dibujo. Agua, arena y cereales para medirlos. Varios pájaros y estampas con aves raras.

— — — — — — —

1º Que vea la niña el litro. Preguntarle si ha visto alguno, en donde, para que se usa. lo examinamos detenidamente. Fijarse en la forma diferente de los de medir líquidos y áridos. Qué cosas medimos.

2º = Medidas mayores y menores. Estudiaremos el doble litro como multiplo y el medio litro como divisor.

3º = Mediremos agua, trigo, arena, etc. con las mismas niñas.

4º Daremos la definicion del litro, que copiaremos en la pizarra y las niñas en sus cuartillas. Para que sirve y que es el doble litro y el medio litro. Esto para la comprobacion.

<u>Metodologia</u> = Intuicion. Procedimiento ciclico. formas interrogativa socratica y

algo catequística.

Recreo.— Juegos educativos.

Ciencias. — Material.= Un pájaro: estampas con aves de diferentes clases; tiza y pizarra para dibujar pajáritos

1.º = Empezamos preguntando si han visto las niñas pajaritos y otras aves, como las de corral. Nombrarán muchas. Examinarlos detenidamente. Alas, pico, dos patas, plumas, ponen huevos.

2.º = Utilidad de las aves. Que obtenemos

de muchas de ellas. Aves raras ¿Hay muchas aves?

3.ª = Los pájaros. El respeto y cariño a los mismos. Por qué deben ser nuestros amiguitos. Recítese "la Condición" y coméntese hasta obtener la moraleja.

Comprobación:

Procedimiento intuitivo. Forma expositiva y luego interrogativa en sus diversos aspectos.

Viernes - 22 - Diario de clase.

Para trabajo manual hemos confeccionado unas figuras poligonales de recorte para frisos.

- - - - - - - - - - - - - - - -

De Aritmética explicamos el litro como medida de líquidos y áridos. Mostramos uno de metal, otro de madera y otro de cartón. Para qué servían. Usos y utilidad. Medidas mayores y menores que el litro. El doble litro y el medio litro.
Las niñas han medido agua, trigo y

arena, e hicieron compras de cosas de estas medidas.

Las dibujamos también en la pizarra.

Recreo. - Un juego educativo.

En Ciencias Físicas correspondió las aves. Llevé tres pájaros y abundantes estampas con aves. Preguntamos si conocían algunas. Nombraron muchas sobre todo domésticas y pájaros: gallinas, patos, palomas, canarios golondrinas. Hicimos dibujos de pajaritos en la pizarra y las niñas los copiaron.

Escribieron unas frases relacionadas con las aves.

Por último recitamos "La condición."

La comentamos y dí a las niñas los pajaritos que llevabamos y dándoles un besito los soltaron en el patio imitando a la niña de la fábula.

Leimos un capítulo titulado "Pájaros."

En cada sesión o disciplina distinta hemos invertido unos veinticinco minutos.

Rosario Reyno   Marina Jiménez


Sábado 23 Junio

Día 23 = Junio

Preparación de la lección

Programa:

Labores.

Geometría: - Repaso de los polígonos y trazado de un óvalo.

Escritura en papel de dos rayas

Historia. - Que algunas o todas las niñas hagan historia, recuerden los viajes y excursiones que hayan efectuado en su vida.

Labores.- Terminar la ropita de una muñeca que luego rifaremos.

Polígono: lados y vértices = Clasificación de los polígonos por el número de lados.

Material: Pizarra y tiza. Cuartillas sin rayas y lápices para las niñas. Un metro plegable. Alambre fino. Palillos de dientes.

1.º = Hacer observar a las niñas las superficies ya cerradas por líneas ya abiertas; por ejemplo: la mesa, la carpeta, el encerado.

2.º = Hacerles dibujar en sus papeles (yo lo haré

en el encerado) el contorno de esas superficies.

3.º = Recordar la definición de polígono, de los lados y vértices.

4.º = Valiéndose de los palillos recordar el número mínimo de rectas para cerrar una superficie.

5.º = Hacer con el metro y con los alambres varias clases de polígonos, y que las niñas vayan recordando sus nombres.

6.º = Resumen y ejercicios de dibujo y construcción al dictado.

Metodología. = Método inductivo con algunas deducciones; procedimiento cíclico;

formas interrogativa socrática, intuitiva real y gráfica.

Escritura mecánica, una plana de papel de dos rayas, la muestra la haré en el encerado.

En Historia preguntaremos a las niñas si han hecho algún viaje; que nos lo relaten. Luego describiremos nosotras uno con toda clase de detalles para que las niñas se fijen en la forma del relato.

Sábado-23-Junio.

Diario de clase.

Entrada a las $8\frac{1}{2}$ - Sesión única de 4 horas; dura hasta las $12\frac{1}{2}$.

Labores. - Terminamos de vestir a la muñeca.

Geometría. - Como un día de esta semana hemos llevado como tema los polígonos, hoy insistimos a manera de repaso; sobre el mismo asunto. Repetimos el estudio de las superficies que se hallaban a nuestra-

vista. Las trazamos en la pizarra y las niñas en cuartillas. Con palillos, metro plegable y alambre trazamos abundantes polígonos de tres, cuatro, cinco y seis lados, que las niñas han recordado sin gran esfuerzo. También han dado abundantes ejemplos de objetos de figura poligonal.

En papel de dos rayas han practicado la escritura mecánica, cuyo ejemplo han copiado del encerado.

En historia las niñas han relatado los viajes que han hecho; una describió el de

la colonia a Sanlúcar, otra a Madrid, etc.
Yo les he contado uno por la costa andaluza, poniendo cuidado en la forma, para que las niñas se fijaran en la expresión, evitando las repeticiones en que ellas incurren tan a menudo.

Observaciones

Me he ajustado en un todo al programa y al horario de la Escuela. La orientación me parece buena, pues tienen establecidos los centros de interés cuyos resultados han sido excelentes dado el estado en que se encuentran las niñas.

Reconozco en justicia que la competencia y entusiasmo de la profesora

de este grado, desarrolla las lecciones con gran lujo de recursos pedagógicos, lo que le permite abarcar temas muy diversos con magníficos resultados.

He experimentado que las niñas atendian muy bien durante veinte o veinticinco minutos, que los ejercicios que mas les distraian eran los de trabajos manuales en los que tomaban parte activa, y en los relatos o cuentecillos en que

la protagonista era una niña que realizaba alguna acción interesante y buena

Todas las niñas son muy cariñosas y su disciplina se basa en el respeto a la maestra.

Quiero hacer constar mi gratitud a la directora doña Marina Jiménez y demás profesoras por las atenciones y deferencias que me han guardado durante mi actuación

Rosario Reyna

Marina Jiménez